

HÜZZAM
Devri Hindi

A L İ M E V L U D U

Söz: SÜLEYMAN CELAL
Müz: KÂZİM BABA

Res mi lev hi- ha- ki- mi- sa- zi- ka- za-
zi- ka- za- Na- gi- ri- em- ri- ne va- hi-
yi- ri- sa- Na- gi- ri- em- ri- ne va- hi-
yi- ri- sa- Na- mi- na- et- ti ka- sem- Rab-
bül- ha- rem. Ah bül- ha- rem.

ALİ MEVLUDU

Koro halinde beste ile okunacak munacaat bahrinin dört mısra'ı

Resm-i levh-i Hakım-i saz-ı kaza
Naşir-i emr-i nevahiy-i rıza
Namına etti kasem Rabb-ül Harem
Hak kelimasında buyurdu velkalem

(Gazel gibi serbest okunacak kısımlar)

Lafzatullahı yazıp zeyb-i makam
Hamd edip kıl azmine sevk-i kelam
Fezkurullah emrine kıl inkiyad
Ayni zikrullah ile her yol küşad
Evvel Allah namını yad edelim
Semt, maksuda o yoldan gidelim
Sıdk ile Allah dese bir kez lisan
Kalmaya özr-ü vebalinden nişan
Girmemişken surete kevn ü mekan
Var idi ol Halıkı heft asüman
İbdida vü intiha yoktur ona
Zahir ü batını anla rehnuma
Zat-ı Pakiden diğer yoktur vücud
Zatıdır ancak sezavar-ı suçud

Olmasa tevfik-i Rabb-i Müstean
Kim olurdu rehrev-i emn ü aman
Aşk ile yansın bütün pervanesi
Olmaya diller anın biganesi
Aşınaya aşınayı kıl talep
Gülşen-i tevhidâ dil kılsın şitap
İster isen teşne-yî feyz-i beka
Mürtezaya eyle candan iktida

Sallemû salî ala Bedr-ül Düca
Her ser-i ol Hazret-i Şîr-i Hûda

(Bu son beytten sonra Salât-ı Ümmiye koro halinde okunur)